

一等奖教案：《守株待兔》

外派教师 杨镇基

一、使用教材：《中文》第五册修订版

二、课文题目：第6课《成语故事》

三、文本简析：

《守株待兔》是《成语故事》的第一则故事，文本由课文、生字、词语、句子和课堂练习共同组成。故事情节简洁，妙趣横生，寓意深刻，是指导学生了解和学习中华成语文化的良好载体。课堂需要重点突破以下知识关：一是字词关，正确读写本课生字，并理解词语，还能用词语说话或造句。二是语法关，重点学习名词重叠的意义和用法，通过扩展与替换练习让学生掌握，并进行课外拓展学习运用。三是文本关，除了让学生理解课文内容外，还要让学生明白：做事情要主动、努力，千万不能一味空等。

四、学情分析：

本次教学对象是三年级学生，授课模式是小班教学。学生从幼稚园就开始学习中文，有一定的中文听力和表达基础，能够使用中文与人进行简单的沟通交流。本学期之前，他们使用《汉语》作为教材，现在开始启用《中文》。

五、教学总目标：

1. 会读会写本课的9个生字，掌握本课的5个词语，能理解，会运用。
2. 流利地朗读课文，理解课文内容，并启发学生理解故事隐含之义。
3. 语法：重点学习名词重叠的意义和用法；量词的使用和拓展（属于课外拓展）。
4. 能够复述课文内容。

六、教学重点：

1. 语法：重点学习名词重叠的意义和用法；量词的使用和拓展。
2. 理解课文，启发学生明白课文隐含之义：做事情要主动、努力，不能一味空等。

七、教学难点：

1. 语法：重点学习名词重叠的意义和用法；量词的使用和拓展。
2. 启发学生明白课文隐含之义：做事情要主动、努力，千万不能一味空等。

八、教学方法：讲授法、朗读法、游戏法、情境教学法、问答法、课本剧表演法等。

九、教学用具：课件（需要到多媒体室使用）、教学图片、生字卡片、表演头套。

十、课时分配：两个课时（共 90 分钟）。

十一、教学流程：

第一课时

（一）旧知导入，揭示课题。（5 分钟）

1. 话题导入。在我们的中华成语故事宝库里有许多经典的成语故事，家喻户晓，流传至今。我们从幼稚园开始接触有趣的成语故事，你们还记得哪些呢？（学生自由说）

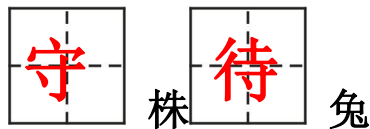
2. 梳理归纳。根据学生的回答相机出示学习过的《龟兔赛跑》《笨鸟先飞》图片。



（设计意图：帮助学生回忆旧知，充分调动其积极性，激起其表达的欲望，并相机梳理和总结其所学。）

3. 揭示课题，指导书写，带读课题。

课题中的“守”和“待”字是生字，顺带教授这两字的书写，让学生伸出右手食指跟着老师一起书空，特别提醒学生注意“待”字是双人旁，不要写成“侍”字。



(二) 范读全文，整体感知。(10分钟)

1. 老师有感情地范读全文。要求：认真倾听，然后自由表达，分享听到的内容。

(设计意图：有意训练学生听力，让学生对文本故事进行整体感知，提供说话平台。)



2. 理解题目。借助文本插图(书本第46页)，结合文本故事，利用拆分词素法，理解题目意思。

(操作步骤：先理解每一个字的意思，然后将四个字的意思整合起来，最后连词成句，用一句完整的话说题目意思。)

守：留守，在一个地方不动。
(板书)

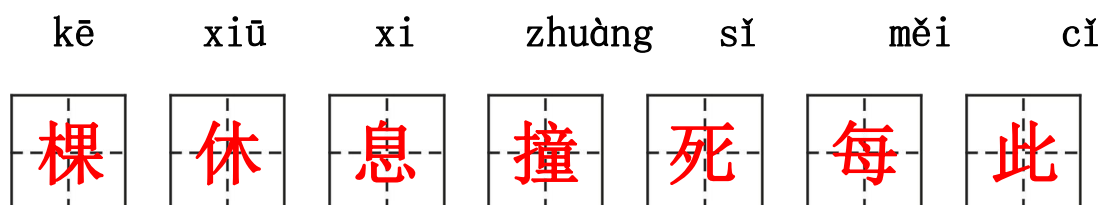
株：树。(板书)

待：等待。(板书)

(设计意图：初次检测学生整体感知文本的效果，借助插画，帮助其形象地理解本成语字面意思，并训练学生连词成句的能力。)

(三) 趣学字词，游戏巩固。(28分钟)

1. 学习生字部分，出示课后7个生字：



(1) 集中识字，跟读训练。使用多种方法读生字，要求读准字音。

①一读：老师带读每个生字，学生跟读两次。

②二读：选出学生代表在讲台做小老师领读，学生跟读。

③三读：把拼音去掉，学生认读，老师相机纠音，“休息”的“息”字要读轻声。

④四读：读词接龙，按照一定的顺序，保证每一位学生有独立读的机会。

⑤五读：小组赛读，全员参与且读准字音小组获胜可得10分，其它小组酌情加分。

（**设计意图：**集中识字效率高，但要尽量避免形式单一。读词语的方法多样化，才能让学生轻松自在地学习生字，丰富学习体验，高效学习和积累词汇。）

(2) 游戏识字，巩固效果。使用多种直观形象的教学方法，巩固学习效果。

①看图猜字。



休



棵

②猜谜语识字。

- A. 海水干了。（每）
- B. 七夕一相逢。（死）
- C. 一人靠树站。（休）
- D. 田边树成林。（棵）
- E. 自己的心。（息）

③看图猜词语，并用词语进行说话训练，可以造句，也可以看图说话。



休 息

撞 死

（注意：学生很容易将“撞死”错读成“装死”）

（**设计意图**：在集中识字后趁热打铁，图片教学直观生动，谜语教学形象有趣，扎实巩固识字效果。）

④指导书写，学生练习，教师巡堂，相机纠错。（书本第49页，每字写一个。）

2. 学习词语部分，出示剩下的三个词语。

以前

农民

从此

（1）**理解词意**。引导学生利用所学知识理解“以前”和“从此”的意思。（印尼学生英文基础较好，也可以使用英文单词替换，帮助理解。）

以前：从前（曾经学习过的词语），英文=before, ago

从此：从这个时候起，英文=from this time on



（2）**观图学词**。利用图片学习“农民”一词。

农民 =farmer

句。（师生对话为预设）

第一阶段对话：（创设情境让学生充分表达）

师：我很久以前就很喜欢看书，书给我带来了越来越多的知识和快乐。你们以前喜欢做些什么呢？请你先和同桌说说，再和大家分享。

生：……

（3）**师生对话**，创设情境，引导造句。

生：我以前很喜欢吃零食，妈妈告诉我多吃零食对身体不好，我现在很少吃了。

第二阶段对话：（倾听学生发言，抓住语言契机，相机引导用“从此”一词造句。）

师：你从此就很少吃零食了，是吗？请你把“从此”一词加进你的句子，再说一次。

生：我以前很喜欢吃零食，妈妈告诉我多吃零食对身体不好，从此我就很少吃了。

第三阶段对话：（观察图片，引导学生用“农民”说话造句。）

师：你们从图片上看到了什么？

生：我看见一些农民正在田里忙着干活儿，他们很辛苦。

生：……

（**设计意图：**结合小学生学习特点，利用多种形式理解和运用词语，提高学习效率。）

（四）课堂小结，布置作业。（2分钟）

1. 学生小结课堂学习内容，教师帮助梳理归纳和补充。

2. 作业：①工整地抄写课后9个生字。（完成课本第49页）

②完成练习纸的形近字组词。

比一比，再组词。

1. 感_____

2. 体_____

3. 些_____

息_____

休_____

此_____

4. 撞_____

5. 求_____

6. 待_____

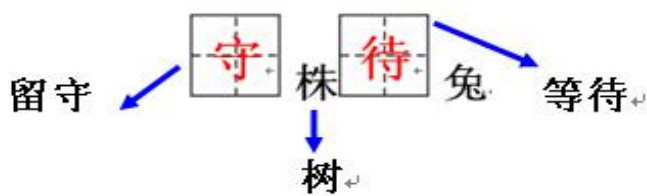
童_____

救_____

代_____

（五）板书

6 成语故事



kē xiū xi zhuàng sǐ měi cǐ
棵 休 息 撞 死 每 此

A组 B组 C组

10分 10分 10分

.....

第二课时

(一) 游戏导入，复习字词。(5分钟)

1. 复习铺垫。首先开火车读所学字词，然后全班齐读巩固。(为以下步骤做铺垫)

2. 游戏一：圈词游戏。

shǒu zhū dài

守株待兔

Stand by a Tree and Wait for Hares to Come and Dash against It

很久以前，有个农民在田里干活儿。
他累了，走到田边一棵大树下休息。没多
来。

操作步骤：老师随机读出词语，学生迅速做出反应，在课文准确找出该词所在的位置并圈画出来。

3. 游戏二：词语速记大比拼。

操作方法：ABC三大组，每组派出两名同学到讲台前来，两两合作，看看在20秒内哪组速记的词语最多，即可为小组加10分，第二三名则分别加8分和6分。上台的六名同学可获得小礼物——笑脸图章。

(设计意图：让字词复习以多种有趣的形式轻松贯穿课堂，扎实有效地落实字词关。)

(二) 课文教学，突破目标。(30分钟)

1. 目标一：学习课文，训练朗读。

(1) **标段号**。全文一共有3个自然段，首先给段落标上段序，学习标段号的方法。

(2) 学习第一自然段。

①老师教读，学生跟读。注意：“干活儿”要读准儿化音（gànhuór）；“一棵”的“一”字要变调读作yì；“休息”的“息”字要念轻声xi；“撞”和“场”二字要读准翘舌音（华校学生对z、c、s和zh、ch、sh非常容易混淆，并且很难发准音。）。

②多种方式训练朗读：男女生赛读、小组读、开火车读、点名读等，教师纠音。

③总结：课文开头就向我们清楚地交代了故事发生的背景，这就是故事的起因。（板书：起因）

(3) 学习第二、三自然段。

①教读方法与教授第一自然段相同。

②迁移学法。让学生利用第一自然段的学法，发现在二、三自然段里有哪些字音要注意的。例如：一点儿（yīdiǎnr）；兔子（tù zi）；别把“拾”字错读成“sǐ”等。

③多种方式训练朗读。（与上同，略）

④总结：这两段话告诉我们农民拾到兔子之后的转变和一无所获，这就是故事发生的经过和结果。（板书：经过、结果）

(4) 小组讨论，交流阅读体验。

①讨论主题：那个农民是怎样得到一只兔子的？他后来还能拾到兔子吗？为什么？

②小组发言，教师相机板书。

（**设计意图**：通过各种读书形式，让学生读准字音，读通课文，了解故事由起因、经过、结果三部分构成，向学生初步渗透写作的基本知识。）

2. 目标二：揣摩隐义，层层突破。

(1) **铺垫**。在生活中，你们有类似《守株待兔》的经历吗？例如：不收拾房间，总是等爸妈代劳；功课不主动完成，总是等补习老师催促等。（开启话题，自由表达）

(2) 引导。生动有趣的中华成语故事，能够给我们带来一些启发，让我们明白一些道理。那《守株待兔》让你明白了什么呢？

(3) 讨论。同桌讨论，教师巡场，相机引导。

(4) 总结。学生交流，教师梳理总结，得出结论：做事情要主动、努力，千万不能一味空等。（板书）

(5) 拓展。联系生活实际谈感受：懂得这个道理，对我们的生活有哪些帮助？

3. 目标三：学习语法，迁移用法。

出示句子：

从此以后，他不再干活儿了，**天天**守在大树下，等着拾兔子。他等来等去，结

(1) 解词。用课文上出现的词语理解“天天”一词：每天，每一天。

(2) 语法。学习名词重叠的意义和用法：单音节名词重叠表示“每一个”，如“天天”表示“每天”，“家家”表示“每家”，“人人”表示“每个人”。

(3) 练习。课堂完成替换练习。

天天 时时 人人 家家

1. 他（ ）都准时上班，从来没有迟到过，真是个好员工！
2. 在这里，（ ）都能说上一口流利的中文。
3. 路上的车辆越来越多，我们走路时要（ ）注意安全。
4. 春节是中国最隆重的传统节日，（ ）都会贴春联，真喜庆！

(4) 小结用法。

（设计意图：在理解词语意思的基础上再拓展补充其它叠词，学会迁移运用。）

4. 目标四：学习量词，准确搭配。（属于知识拓展部分）

一（棵）大树

(1) 导入短语。

(2) 量词语法。“一”表示数字，是数词；“棵”表示大树数量单位的词，是量词，数词和量词合称“数量词”。在课文中还有不少这样构词形式的短语，找一找，画一画。

一(只)兔子 一(道)好菜 一(顿)饭

(3) 量词拓展。你还知道哪些数量词搭配？(学生自由联想)

(4) 替换练习。

一____鞋子 两____药片 三____铅笔 四____农民
五____葡萄 六____卡车 七____椅子 八____大河

(5) 小结用法。

(设计意图：第三、四目标通过替换练习让学生掌握，避免枯燥地灌输语法知识。)

(三) 故事表演，寓教于乐。(8分钟)

操作步骤：1. 课前布置学生准备好兔子头套、树的头套、老农面具。
(说明：以下图片来源于网络) 2. 课堂上分别由三名同学扮演角色，一名同学进行旁白解说。3. 课后同学们可以继续表演，将课堂延伸到课外。



(兔子头套)



(树的道具)



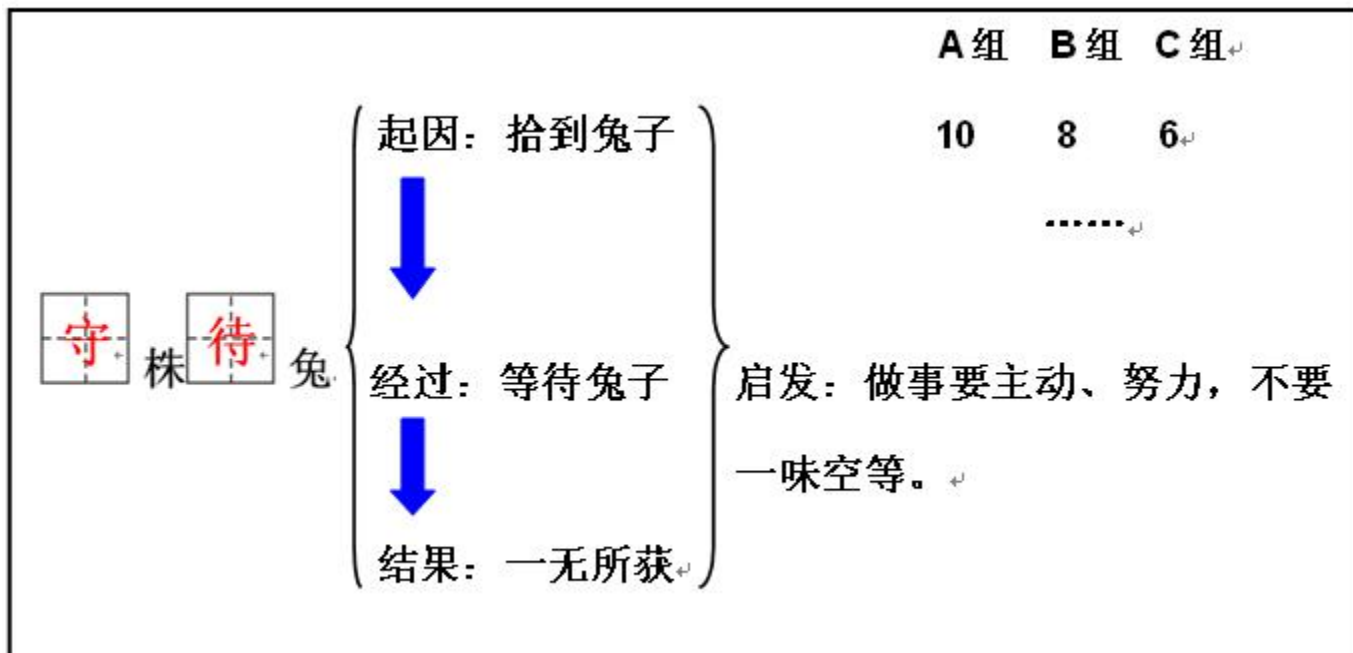
(老农面具)

(设计意图：将经典的成语故事搬上课堂进行表演，大大活跃课堂气氛，寓教于乐，巩固学生对《守株待兔》的理解，激发学生热爱中华成语故事和文化。)

(四) 总结课堂，布置作业。(2分钟)

1. 学生总结本课学习重点，教师帮助梳理归纳和补充。
2. 将故事生动地讲给爸爸妈妈听，或者和家人一起表演。

（五）板书



教学后记

一、课堂教学总体情况。

本课教学遵循了华校学生学习中文的基础、习惯和规律，围绕教学目标循序渐进，使用了多种适合印尼华校小学儿童的教学法，“听说读写”四维目标始终贯穿课堂，层层深入，突破重点，攻破难点，在轻松有趣的氛围中扎实有效地完成教学目标。

二、第一课时：词汇教学。

词汇学习和积累对华校学生能否流畅地说中文有着至关重要的作用，但是枯燥的字词学习形式会让学生疲于应付，因此第一课时以生动有趣的游戏教学法为主要教学手段。在教学生字时，将“集中识字、随文识字、游戏识字”结合起来，在集中识字时以“老师带读、学生领读、小组比赛读、读词接龙”等方法进行了“五读”，在游戏识字时设计了“看图猜字、猜谜语识字、看图猜词说话”环节，并利用小组竞赛加分和奖励小礼物方式，充分调动了学生的课堂积极性和提高了学生的课堂专注力。

三、第二课时：语法教学和引导理解课文隐义。

语法教学和理解课文的隐含之义是第二课时的重点和难点，对于华校三年级学生而言有一定的难度。因此，在教学时采取了“坡度教学”：在教授叠词使用时，设计了“解词——语法——练习——小结”四步教学环节；在教学量词使用时，设计了“导入短语——量词语法——量词拓展——替换练

习——小结用法”五步教学环节。在充分学习课文之后，教师使用“铺垫——引导——讨论——总结——拓展”五步骤引领学生揣摩课文隐含之义。

“坡度教学”大大降低了学习难度，但并没有降低内容学习标准，在循序渐进的环节教学中逐一攻破了教学难点。