

## 二等奖教案：《圆圆的沙粒》

外派老师 张妙妙

一、**授课教材：**北京华文学院编写暨南大学出版社出版的《汉语》第1册

二、**授课题目：**第2课 《圆圆的沙粒》

三、**教学对象：**

老挝华侨学校中学一年级11-12岁的学生，他们对汉语有一定的听、说、读、写能力，但是作为第二语言，他们在汉语发音方面受方言的影响，存在平舌音和翘舌音分不清楚的问题，同时理解词语的能力还不够，需要老师在朗读时对发音加以纠正，并在字、词方面加以解释。

四、**教学目标：**

(一) **知识目标：**

1. 认识10个生字，10个生词。
2. 掌握语法句型：“不但不……反而……”、“再也……”。

3. 了解沙粒变成珍珠的过程，从而激发学生探索大自然的兴趣。

## **（二）能力目标：**

1. 正确、流利地朗读课文，能够复述课文。
2. 体会文中对话的语气，能有感情地朗读课文。

## **（三）情感目标：**

体会沙粒这种只有坚持才能实现梦想的精神，激励学生树立理想，为理想而努力。

## **五、教学重点：**

1. 掌握生字词和语法句型。
2. 体会文中对话的语气，有感情地朗读课文。
3. 理解课文内容，能够领悟沙粒坚持不懈的精神。

## **六、教学难点：**

理解课文内容，能够领悟沙粒坚持不懈的精神。

## **七、教学方法：**

分角色朗读，分组比赛、讨论

## **八、教学用具：**


多媒体、生字、生词卡片、图片、沙粒、珍珠实物

## **九、课时分配：**

2 个课时

## **十、教学过程及设计意图：**

教学活动流程				
教学步骤和内容	教师活动	学生活动	设计意图	时间
<b>第一课时</b> <b>一、导入新课</b>	展示珍珠实物。 大家知道珍珠是怎么形成的吗？	学生各抒己见	通过设疑激发学生学习兴趣	1分钟
<b>二、引出课题并板书</b>	展示沙粒和珍珠实物。 有一粒圆圆的沙粒说，它想变成美丽的珍珠。大家说，它的梦想能实现吗？ （板书：圆圆的沙粒）	根据学生的回答，把学生分成： A组（能）：沙粒 B组（不能）：沙粒的同伴	分组为后面的学习活动做准备。	2分钟
<b>三、初读课文，学习生字。</b>	教师根据学生学习情况提示与纠正： 1. 注意区分： ①“嘲”与“潮”。 ②平舌音： 材、 <sup>cái</sup> 钻、 <sup>zuàn</sup> 再、 <sup>zài</sup> 走、 <sup>zǒu</sup> 彩、 <sup>cǎi</sup> 赞。 <sup>zàn</sup>	1. 全班朗读课文。 2. A组：找1-5自然段的生字词，B组：注音并朗读。	让学生在合作和竞争中激发学习潜能，营造学习氛围	15分钟

	<p>③翘舌音：  shā zhēn chéng zhēn zhū  沙、真、诚、珍、珠、  cháo zhí shì shì chōng  嘲、直、逝、式、冲。</p> <p>2. 展示生字卡片，学生抢答。</p>	<p>B 组：找  6-12 自然  段的生字  词，A 组：注  音并朗读。  3. 学生抢答  比赛</p>	<p>围。</p>	
<p>四、再读课文，理解生词。</p>	<p>1. 老师解释生词。展示生词卡。</p> <p>2. 课堂习题</p> <p>(1)连线题</p>  <p>牢狱 议论纷纷 嘲笑</p> <p>(2)选一选：</p> <p>①因为我每次考试都不及格，所以同学们都我。</p> <p>②. 他打架伤人了，被警察抓进了_____。</p> <p>③. 泼水节到了，要去哪</p>	<p>1. 学生再读课文。</p> <p>2. 学生做课堂习题</p>	<p>通过做习题、表演等方式让学生理解、巩固所学的内容，并活跃课堂气氛，让学生学得轻松。</p>	<p>25  分钟</p>

	<p>里玩呢？同学们_____。</p> <p>3. 不能用图片解释的词语，采用学生已经知道的近义词、反义词、举例等方法解释。</p> <p>示例： 动摇：（反义词）坚定，比喻思想不坚定，容易改变想法。 造句：他想节食减肥，但是在美食诱惑下很快就动摇了。</p> <p>4. 比一比，哪个同学会造句？</p> <p>5. 谁能模仿嘲笑、坦然、可怕、惊喜这些表情动作？谁模仿得最好？</p>	<p>3. 学生根据词语的意思做相应的表演</p>		
<p><b>五、课堂小结并布置作业</b></p>	<p>1. 总结课堂上学生们的表现以及回顾课堂所学的内容。</p> <p>2. 布置作业，课后朗读课</p>	<p>1. 朗读课文</p> <p>2. 思考沙粒变成珍珠了吗？</p>	<p>加强学生朗读课文的能力，并</p>	<p><b>2分钟</b></p>

	文，请同学们思考沙粒变成珍珠了吗？		为后边继续学习课文打基础。	
<p><b>第二课时</b></p> <p><b>六、创设情景，分角色朗读课文，理解课文内容，把握课文的中心思想，学习语法句型：</b></p> <p>“不但……反而……”、“再……也……”</p>	<p>1. 教师检查生字词的掌握情况。</p> <p>2. 分角色朗读课文，读出感情。</p> <p>A组：沙粒</p> <p>B组：同伴们</p> <p>其余部分齐读</p> <p>3. 请三位学生上台扮演角色，边朗读边表演。</p> <p>同学A：沙粒</p> <p>同学B：同伴们</p> <p>同学C：采珍珠的姑娘</p> <p>老师读其它部分</p> <p>4. 朗读后思考：</p> <p>(1). 沙粒为什么想变成一颗珍珠？</p> <p>(2). 它是用什么语气说的？</p>	<p>1. 学生读生字词</p> <p>2. 学生分角色朗读课文</p> <p>3. 学生表演</p>	<p>学生用神态、动作、语言去表达自己对课文的理解，从中领悟课文的中心思想。</p>	<p><b>35分钟</b></p>
		学生小组合作探究		

(板书：真诚)

(3). 同伴们觉得怎么样？  
它们是用什么语气说的？

(板书：异想天开)

(4). 圆圆的沙粒对此有什么反应？它改变想法了吗？

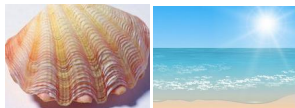
(板书：下定决心，坦然钻进)

(5). 同伴们对此有什么议论？

(6). 沙粒听到同伴们的议论了吗？

(7). 沙粒动摇了吗？你们知道沙粒的选择意味着什么吗？

(8). 如果你就是那颗沙粒，你会做出什么选择？



(9). 请同学们做选择：



	<p style="text-align: center;">零食                      健康</p> <p>二者只能选其一，选择的 同时就要放弃，而且想想 对自己的选择，一辈子都 能坚持吗？</p> <p>(10). 沙粒钻进了贝壳，那它 的同伴们在做什么呢？</p> <p>(板书：享受)</p> <p>(11). 这样的日子过了多 久？</p> <p>(板书：几十年过去)</p> <p>(12). 在这么漫长的时间里， 沙粒在贝壳里做什么？能 想象出来吗？课文第 9 段 “……”所省略的内容是 什么？讨论一下，并互相 展示讨论的结果。</p> <p>(多媒体展示) 珍珠形成 的过程。</p> <p>(13). 如果你就是那一颗圆 圆的沙粒，你能一直坚持 吗？</p>		
--	---	--	--



	<p>(14). 故事最后的结局是什么？沙粒的梦想实现了吗？</p> <p>(板书：对比，美丽的珍珠、依然还是沙粒)</p> <p>(15). 沙粒变成珍珠的过程，容易吗？</p> <p>(16). 在这粒圆圆的沙粒身上有什么值得我们学习的吗？</p> <p>5. 学习语法句型：</p> <p>① “不但不……反而……”、</p> <p>表示在否定的基础上，把肯定的意思递进一层。</p> <p>例：他做错了事，不但不改正，反而更加无理取闹了。</p> <p>② “再也……”</p> <p>A. 表示永远。</p> <p>例：他再也没有回来。</p> <p>B. 表示到了极限。</p>		
--	---	--	--

	例：我再也忍不住，笑了起来。			
七、试复述课文	（多媒体展示）A组和B组同学比赛：圆圆的沙粒想变成_____，它的同伴们觉得_____，但是沙粒下定_____，钻进了_____，同伴们议论纷纷：它再也看不到_____、_____，听不到_____，它简直是把自己关进了_____，太可怕了！年过去了，一位采珍珠的姑娘打开了一个贝壳，看见了一颗美丽的_____，原来那颗珍珠就是当年的那颗_____。	学生看多媒体展示，进行课文复述。	加深对课文的印象，比赛的方式能激起学生的竞争意识，让课堂气氛更活跃。	5分钟
八、课堂总结	通过学习了《圆圆的沙粒》我学到了_____精神，以后我会	学生做填空	让学生学以致用，并掌握这种总结的	3分钟

			句式。	
<b>九、布置作业，拓展延伸</b>	1. 如果你是沙粒的同伴们，看到变成了珍珠的沙粒，你会说些什么呢？写一段话。	学生习作	锻炼学生的写作能力。	<b>2分钟</b>

### 教学后记

本课的教学重点是课文的理解、感情的把握以及对中心思想的领悟，在教学设计上，通过形象的图片，简单的问题，环环相扣，深入浅出地挖掘课文的中心思想，重点突出，方法得当，比赛的方式激起学生学习的兴趣，特别是角色的带入使学生身临其境，利于感情的把握，直观形象的板书设计使学生对课文的理解更深一层。

上课过程中不足的地方是时间安排有点紧，在解释词语、用词语造句和展开讨论的环节，时间把握不够好，多占用了一些时间，而且在课堂上有一些学生还不能够完全理解，老师没有时间一一指点，因此需要老师课后多点耐心去辅导。

附：板书设计（多媒体展示）：

