

4. 猪八戒吃西瓜

一、教学要求

1. 会读会写本课的 19 个生字。
2. 会认读下列字，但不要求会写：戒、僧、跛。
3. 掌握本课的词语，能理解，会运用。
4. 重点学习的句子：
 - (1) 最后，他还是忍不住把那三块西瓜全吃掉了。
 - (2) 他低头一看，原来是踩在一块西瓜皮上。
5. 准确地讲述课文内容。

二、课文简析

本文是中国古典长篇小说《西游记》中的一则小故事。它通过记叙猪八戒先是偷懒想睡觉，发现西瓜后想一个人偷吃、又在慌乱中扔西瓜皮，后被孙悟空捉弄的故事，让学生了解一些中国古代名篇故事，旨在激发他们对中国古代文学的兴趣。

三、教学建议

1. 字音教学

“徒”的韵母是“u”，不要读成“ou”。

“咙”的声母是“l”，不要读成“n”。
 “擦”的声母是“c”，不要读成“ch”。
 “踢”的声母是“t”，不要读成“d”。
 “肿”的声母是“zh”，不要读成“z”。
 “踩”的声母是“c”，不要读成“ch”

注意本课的多音字：

着	{ zhe——走着 看着 zháo——着急 着凉 zhuó——着重 着手 }	觉	{ jiào——睡觉 jué——觉得 }
---	---	---	--

注意区别读音相同或相近的字：

xiē	xiě	xiè	huàn	huán	huān	hóu	hòu	hóu
歇	写	谢	唤	还	欢	喉	候	猴
lóng	lóng	nóng	tuō	tuō	tōu	cā	chā	chā
咙	龙	农	脱	托	偷	擦	差	插
tī	tǐ	tì	zhōng	zhòng	zhǒng			
踢	体	替	钟	重	肿			
mài	mài	mǎi	huā	huá	huà			
迈	卖	买	花	滑	划			

2. 字形教学

猪 左右结构，部首是“豕”，共 11 画。

徒 左右结构，部首是“彳”，共 10 画。书写时注意“徒”的左边是“彳”不是“亻”

悟 左右结构，部首是“忄”，共 10 画。

歇 左右结构，部首是“欠”，共 13 画。书写时注意左下方是“冫”不是“冫”，右边是“欠”，不要写成“文”。

梨 上下结构，部首是“木”，共 11 画。

唤 左右结构，部首是“口”，共 10 画。

喉 左右结构，部首是“口”，共 12 画。书写时注意右边

是“侯”，不是“候”。

咙 [囉] 左右结构，部首是“口”，共 8 画。繁体字“囉”，左右结构，部首是“口”。

阴 [陰] 左右结构，部首是“阝”，共 6 画。繁体字“陰”，左右结构，部首是“阝”。书写时注意右边上面是“今”，下面是“云”。

脱 左右结构，部首是“月”，共 11 画。

猴 左右结构，部首是“犛”，共 12 画。

沙 左右结构，部首是“氵”，共 7 画。

选 [選] 半包围结构，部首是“辶”，共 9 画。繁体字“選”，半包围结构，部首是“辶”。书写时注意里面上半部分是两个“巳”，不是“已”或“己”。

擦 左右结构，部首是“扌”，共 17 画。

踢 左右结构，部首是“足”，共 15 画。

跌 左右结构，部首是“足”，共 12 画。

肿 [腫] 左右结构，部首是“月”，共 8 画。繁体字“腫”，左右结构，部首是“月”。

迈 [邁] 半包围结构，部首是“辶”，共 6 画。繁体字“邁”，半包围结构，部首是“辶”。

滑 左右结构，部首是“氵”，共 12 画。

注意区别形近字：

歇——渴——喝 唤——换 擦——察

喉——猴——候 咙——龙 脱——说

肿——种——钟 迈——远

3. 词语教学

(1) 要求学生掌握的词语：

[中午] 指白天 12 点左右的一段时间。

例：我中午不回家吃饭了。

[歇] (动词) 休息; 停止。

例: 老奶奶在屋里歇着呢。

我们爬了半小时了, 歇一会儿吧。

这匹马歇了三天了。

[脱] (动词) 取下。

例: 脱衣服 脱下来 脱掉

[西瓜] (名词) 一年生草本植物, 茎蔓生, 叶子呈羽状分裂, 花淡黄色。果实是大型的浆果, 球状或椭圆形, 果肉水分很多, 呈鲜红色, 味甘甜, 是夏季很好的果品。

例: 我们大家都喜欢吃西瓜。

[打算] (动词) 事先考虑; 计划。可带动词、小句宾语。

例: 他打算去旅行。

他打算毕业后再找工作。

结果证明, 当初还是打算错了。

(名词) 指事先的想法和考虑。可作主语、宾语。作主语时前边常有修饰语。

例: 放假了, 每个人都有自己的打算。

以前的打算是对的。

快说说你的打算。

在本课中, “打算”是动词。

[选] (动词) ①挑选。

例: 选西瓜 选衣服

②选举, 用投票或举手表决方式选出代表或负责人。

例: 选班长 选总统 选他作代表

③挑出来编在一起的作品。

例: 诗选 文选 民歌选

在本课, “选”是第一种用法。

[另外] (代词) 指上文所说范围之外的人或事。

①用在名词前，可带“的”。名词有时可省略。

例：就剩这几辆自行车，另外的都租出去了。

你们几个分在一班，另外的人分在了二班。

②用在数量短语前，“另外”后可带“的”，也可不带。

例：今天校长先听你这个班的课，另外的几个班以后安排。

你带这几个孩子先走，另外五个我带。

(副词) 在所说的范围之外。常和“还”、“再”、“又”等副词连用。

例：这本词典你拿去用吧，我另外还有一本。

今天我要上课，咱们另外再找个时间吧。

(连词) 此外。连接小句、句子等。

例：昨天我买了几本语言方面的书，另外还买了一部词典。

在本课中，“另外”是代词的第一种用法。

[擦] (动词) 用布、手等摩擦使干净。

例：擦桌子 擦嘴巴 擦干净

[踢] (动词) 抬起腿用脚撞击。

例：踢足球 踢一脚 踢跑

[回去] (动词) 从别处回到原来的地方去。可带“了”、“过”。可带补语，带补语时，“得”或“不”放在“回去”中间。

例：已经回去了几个人，其他愿回去的，也都可以走。

大学四年，他一次也没回去过。

现在正忙，你回得去吗？

今天晚上我得赶回去。

洪水把木桥冲断了，这样我们今天回不去了。

回去的路被水冲坏了。

[刚刚] (副词) ①表示事情发生在不久以前。可作状语，修饰动词或少数表示变化的形容词。

例：经理刚刚进屋。

小张的病刚刚好，先别让他上班。

②表示时间、空间、数量等恰好在某一点上。常用在动词、形容词或数量词前。

例：今天做的菜刚刚好，一点儿不多也不少。

行李刚刚 20 公斤，没超过规定。

③表示勉强达到某种程度。用在动词或形容词前，可作状语。

例：别人都做六道题了，他刚刚做了三道。

他的病刚刚好一点儿就去上班了。

在本课中，“刚刚”是第一种用法。

(2) 教学中需要讲解的词语：

[忍不住] 不能忍受。可作谓语、状语。

例：他叫我别笑了，可我怎么也忍不住。

听了这个消息，他忍不住哭了起来。

[跌] (动词) 掉，身体失去平衡而倒下。

例：跌倒 跌一跤

[肿] (动词) 皮肤、肌肉等组织由于循环发生障碍、发炎等原因而突起。

例：肿得很高

[迈] (动词) 提脚向前走。

例：迈出一大步 迈开大步 迈进大门

[滑] (动词) 滑动；滑行。

例：滑冰 滑雪 滑了一跤

(形容词) 光滑；滑溜。

例：又圆又滑 路很滑

在本课中，“滑”是动词。

[意识] (动词) 觉察。不能单独带宾语，要与“到”连用。不能单独带“了”、“着”、“过”。

例：话还没说完，他便意识到了自己的莽撞。

我的眼皮实在睁不开了，这时我才意识到现在已是凌晨两点钟了。

你是否意识到你是在幸福之中呢？

[捉弄] (动词) 对人开玩笑，使人为难。

例：你别捉弄人，我才不上你的当呢！

[如实] 按照实际情况。

例：他只好如实地把那件事告诉了妈妈。

4. 句子教学

(1) 最后，他还是忍不住把那三块西瓜全吃掉了。

这个句子重点学习“忍不住”这一短语的用法。“忍不住”后跟“把”字句或动词短语，表示控制不了自己而做了某事。

例：我忍不住把这个消息告诉了他。

她被老师责备之后，忍不住流下了伤心的眼泪。

听到这个故事，她忍不住笑出声来。

教学时，抓住学生日常生活中的场景和情境进行例句的选择，不但可以让学生很好地理解这个结构的意思，而且也有利于学生进行模仿造句。

(2) 他低头一看，原来是踩在一块西瓜皮上。

这个句子重点学习“原来”这一副词的用法。“原来”的基本用法如下：

(形容词) 没有改变的。不单独作谓语，修饰名词时要加“的”。

例：他家现在还是在原来的地方。

你认为他现在的发型好看还是原来的(发型)好看？

(副词) ①以前某一时期；当初，含有现在已经不是这样的意思。

例：原来这里的环境很差，现在好多了。

我的这件衣服原来还是挺合身的，现在我胖了就不能

再穿了。

他原来是个司机，现在是一家医院的医生。

②发现从前不知道的情况，含有恍然醒悟的意思，可以放在主语前或后面。

例：我说是谁在敲门呢，原来是你呀！

原来他们并没有走，我还以为他们早走了呢。

原来你就是我们要找的人！

在本课中，“原来”是副词的第二种用法。教授这个句子时，为了让学生能更好地理解这个句式所表达的意思，教师可以结合语境举例。

5. 课文教学

教师讲课文前可设计如“你们听说过猪八戒吗？听说过孙悟空吗？”类似的问题进行导入，然后向学生展示一些关于师徒四人的图片或放一小段录像，这样会极大地调动学生学习课文的兴趣和积极性。通过看录像或看图片，最好能让学生对孙悟空和猪八戒的性格特点有个大概的把握，这样有助于学生学习课文。接着再转入对课文的讲解。

教师在讲解时可板书以下词语，以帮助学生理解课文内容：又累又渴、叫唤、冒烟、阴凉、打算、忍不住、擦、踢、摔、鼻青脸肿、哈哈大笑。

教师讲完课文后，可利用以上词语帮助学生构思课文的整体框架，然后请学生复述课文，尽量用上以上词语。

为了加深学生对课文的理解，更好地把握故事中人物的性格特点，教师最后也可以进行小型的课堂讨论，讨论的内容可以围绕下列问题展开：

猪八戒和孙悟空为什么要去摘瓜果？

猪八戒为什么装肚子疼？

猪八戒为什么要把西瓜皮踢得远远的？

猪八戒为什么会摔四次跟头？

孙悟空和猪八戒这两个人物，你比较喜欢哪一个，为什么？

讨论后，教师可以组织学生在课堂上表演这篇课文，以加深理解并锻炼学生的口语表达能力。也可以请同学们讲一讲关于师徒四人其他的故事，这个练习有一定难度，可以让学生回家在父母的帮助下做准备。

四、参考资料

猪八戒 中国古典长篇小说《西游记》中的人物。猪八戒本是神将天蓬元帅，因犯罪被革职误投猪胎成妖。后随唐僧去西天取经。他身粗力大，憨厚淳朴，但好吃懒做，爱说人坏话。常自作聪明，喜欢占小便宜，是一个喜剧性的人物形象。

唐僧 《西游记》中的人物。以唐代僧人玄奘为原型塑造成的艺术形象。他坚信佛教，立志去西天取经。但因“慈悲”思想和懦弱等弱点，多次被妖魔欺骗。在徒弟孙悟空等帮助下，经历许多劫难，最终取经成功。

孙悟空 《西游记》中的人物。也叫孙行者。神通广大，会七十二变。曾下东海借宝，入地府勾销生死簿，并大闹天宫。后保护唐僧去西天取经，沿途战胜了许多妖魔。

《西游记》 中国著名的古典白话小说，明代吴承恩著，共一百回。主要内容是写孙悟空、猪八戒、沙和尚保护唐僧到西天取经时，沿途降伏妖魔的故事。小说想象丰富，情节曲折，语言生动诙谐，充满了浪漫主义色彩。

五、练习答案

星期一

7. (1) 歇 (2) 喉 (3) 脱 (4) 梨 (5) 踢 (6) 沙

星期二

4. (7) (4) (6) (1) (5) (3) (2)

6. (1) 八戒想好好儿睡一觉。

(2) 他把西瓜皮踢得远远的。

(3) 他好不容易走到休息的地方。

(4) 八戒连个小酸梨也没找着。

(5) 八戒忍不住把三块西瓜全吃掉了。

(6) 我去南海摘了一些新鲜的果子。

7. (1) × (2) × (3) √ (4) × (5) × (6) √

星期三

3. (1) 刚 (2) 忍块 (3) 踢篮

(4) 踩瓜 (5) 渴喉咙 (6) 摔跤

4. (1) 小 (2) 强 (3) 冷

(4) 困难 (5) 近 (6) 前

5. (1) 八 (2) 剪纸 (3) 阴凉

(4) 容易 (5) 另外 (6) 沙

星期四

2. (1) B (2) A (3) C (4) B (5) A (6) B

3. 继续 打算 捉弄 刚刚 摔跤 另外 叫唤

4. (1) 他找了个阴凉的地方想好好儿睡一觉。

(2) 他看着那三块西瓜，最后，还是忍不住把它们全吃掉了。

(3) 他擦了擦嘴，把西瓜皮踢得远远的，这才回答。

- (4) 他跟着悟空继续赶路，可没走几步，又摔倒了。
- (5) 他低头一看，原来是踩在一块西瓜皮上了。
- (6) 他只好如实地把自己偷吃西瓜的事告诉了师父。
5. (1) 你可不能这样做。
- (2) 我可没有骗大家。
- (3) 我可没说过他会唱歌。
- (4) 房门打不开，可把他急坏了。
- (5) 你可别说这件事是他干的。
- (6) 我可从来不迟到，也不缺课。

星期五

3. (1) 刚钢 (2) 喝歇渴 (3) 滴滴 (4) 仍扔
5. (1) 西瓜全被八戒吃光。
- (2) 西瓜被他踢得远远的。
- (3) 新鲜果子被我摘下来了。
- (4) 话筒被姐姐递给了姑父。
- (5) 那张红色的纸被奶奶剪成了窗花。
- (6) 这盒广式月饼被爸爸打开了。
6. (1) 中午 (2) 刚刚 (3) 打算
- (4) 另外 (5) 西瓜 (6) 回去

阅读：三打白骨精

一、课文简析

本文是选自中国四大名著之一《西游记》中的一个片断，主要讲述孙悟空三打白骨精的故事。通过这篇阅读课文的学习，不但可以让学生更多地了解《西游记》这部凝聚着中国人深厚智慧的名著，而且可以让学生通过故事本身受到看事物要看到

事物的本质而不应该被一些表面的现象所迷惑的启发。

二、字词解析

骨 上下结构，部首是“月”，共9画。

饥 [饑] 左右结构，部首是“饣”，共5画。繁体字“饑”，左右结构，部首是“食”。

饥饿 (形容词) 非常饿。

例：我现在真是饥饿难忍。

报告 ① (动词) 把事情或意见正式告诉上级或群众。

例：你应该把实际情况向老师如实地报告。

校长向大会报告了今年的工作安排。

② (名词) 用口头或书面的形式向上级或群众所做的正式陈述。

例：总结报告 动员报告 做报告 听报告

在本课中，“报告”是第一种用法。

罪 上下结构，部首是“宀”，共13画。

善 上下结构，部首是“羊”，共12画。书写时注意上面是“羊”，有三横。

勉强 (形容词) ①凑合；将就 (达到某要求)。

例：这些汽油勉强可以用到周末。

②不自觉地自愿地。

例：他很勉强地答应不抽烟了。

③不充分、不合理。

例：你的理由太勉强了。

他觉得这么勉强，真叫人不舒服。

在本课中，“勉强”是第二种用法。

师父 (名词) 师傅。

圣 [聖] 上下结构，部首是“土”，共5画。繁体字“聖”，上下结构，部首是“王”或“耳”。

狡猾（形容词）诡计多端，不可信任。

例：这只狡猾的狐狸还是被聪明的猎人抓到了。

蜜蜂（名词）昆虫，身体表面有很密的绒毛，前翅比后翅大，雄的触角较长，母蜂和工蜂有毒刺，能蜇人，成群居住。工蜂能采花粉酿蜜，帮助某些植物传粉。

三、课文教学

这篇课文内容虽然较长，但线索清晰，脉络分明。在教学时，教师应该抓住本文的这一特点进行教学。在教学过程中，教师可以把孙悟空三打白骨精每一次的关键词或句子列在黑板上，来帮助学生建立起课文的基本框架。讲授课文后，可以请部分同学在板书提示的作用下以讲故事的形式复述课文。另外，为了加深学生对课文的印象，激发学生学习中文的兴趣，锻炼学生的中文口语交际能力，可以请一些学有余力的同学把故事内容以话剧小品的形式在课堂上表演出来，这样不但改变了传统的教学模式，给学生以新奇感，而且为学生的中文学习也增添了新的亮点。