# 李清照《夏日绝句》中的无可奈何

 文｜王颖超

生当作人杰，死亦为鬼雄，至今思项羽，不肯过江东。

李清照的这首《夏日绝句》，其文学水平在她所有诗词当中并不算高，但寓意深远，背后有一个曲折的故事。我们俗话说：男怕入错行，女怕嫁错郎。而李清照的这首诗，就是反映了一个女子“嫁错郎”的无奈。当然，李清照对赵明诚自然有着真感情，但是在生活的中的很多方面，很多时刻，应该是有着失望之情的。

事情是这样的，北宋灭亡后李清照和丈夫赵明诚来到南京。赵明诚运气不错成为南京知府。当时南宋是内忧外患，一团乱麻，朝廷里充满了卑躬屈膝的求和派，而且国家内部治安状况非常不好。

就在此时，赵明诚辖区内御营统制官王亦企图叛乱，而转运副使李谟提前得到讯息，火速找到赵明诚，希望鼎力配合，把叛乱消灭于萌芽。结果李谟一腔热血被赵明诚的冷脸直接拍熄了。赵明诚表示自己已经接到调令要去湖州上任，这里的事情他可以不管，让李谟想办法。

李谟一听愣住了，赵明诚原来是如此没有责任的一个人。李谟没办法只能靠自己，经过浴血奋战，有惊无险地镇压了叛乱。可是胜利后，李谟死活找不到赵明诚。原来在李谟孤军奋战的时候，赵明诚三十六计走为上，趁着夜色，一根绳子从城墙上甩下去，逃跑了。

李清照知道以后心里非常生气，她很难接受这件事情竟然就是自己的老公做的。还好李谟打赢了，要是输了，全城百姓都要遭殃。难道赵明诚就真的弃百姓于不顾吗？李清照转念又想：事情根本就不对呀！就算赵明诚不管老百姓，连李清照都不要了是吧？万一王亦打赢了占领南京，别说赵明诚满屋子的古玩字画，说不定李清照也要遭受不小的侮辱，甚至被杀。李清照越想越气，但是也只能强压怒火与失望。赵明诚是怎么回来的，如何对李清照，我们不好说，反正李清照没有让赵明诚下不来台，只能凑合着过吧，但是心里的伤疤算是留下来了。

赵明诚因为临阵逃跑这件事，被朝廷罢了官，于是就只能带着李清照漂泊。不久之后李清照和赵明诚路过乌江，途径项羽庙。这里是项羽兵败，和虞姬演绎“霸王别姬”的地方。李清照一阵感慨！项羽，虽然有很多问题，但无论是生还是死，都从未放弃自己的虞姬，他身上有着赵明诚到死也不会有的品质。想想项羽的那首《垓下歌》，力拔山兮气盖世。时不利兮骓不逝。骓不逝兮可奈何！虞兮虞兮奈若何！

项羽的无论一生多么辉煌或者多么惨淡，但是在最后的最后，依旧不忘虞姬。真是应了一句俗话：人比人得死，货比活要扔，没有对比就没有伤害。赵明诚和项羽一比较，很鸡肋，食之无肉弃之不舍。李清照转过头来就做了这首诗：生当作人杰，死亦为鬼雄，至今思项羽，不肯过江东。

虞姬在临死之前也为项羽做了一首诗：汉军已略地，四面楚歌声，大王意气尽，贱妾何聊生？

项羽不忘虞姬，虞姬也能与项羽共赴黄泉路。我想在危难关头，以李清照的性格自然不会抛弃赵明诚，而赵明诚却早已把李清照抛之脑后。这对于李清照而言，是何等无奈！